



<http://www.kickNscuff26.com>

WTF (What The France)
(Avril 2015)

CHOREGRAPHIE : Fred Whitehouse, Darren Bailey & Joey Warren

TYPE : Line dance, 64 comptes, 2 murs,

NIVEAU : Avancé

MUSIQUE : Want to want me (Jason Derulo)

Intro : 4 comptes

Sequence : 64, 64, **Tag**, 32- **Restart**, 64, **Tag**, 32- **Restart**, 64, **Tag**, **Tag**

PRESS TURN, TOUCH X2, SIDE ROCK RECOVER, BEHIND & CROSS & CROSS

- 1, 2 Press pointe D à D, 1/2 tour à D sur PG + PD devant 6h
- 3, 4 1/4 de tour à D + Pointer PG à G, 1/4 de tour à D + Pointer PG à G 12h
- &5, 6 Ramener PG à côté du PD, Rock PD à D, revenir sur PG
- 7&8 PD croisé derrière PG, PG à GPD croisé devant PG
- &1 PG à G, PD croisé devant PG

WALK X2, BOOGIE WALK, ROCK RECOVER SWEEP, WEAVE

- 2, 3 **2 pas de marche PG, PD** : 1/8 de tour à G + PG devant, 1/8 de tour à G + PD devant 9h
- 4&5 1/4 de tour à G + 3 "Boogie Walk" : PG devant, PD devant, PG devant 6h
- 6, 7 Rock PD devant, revenir sur PG + Sweep D d'avant en arrière
- 8&1 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

1/4 TURN, 1/2 TURN SWEEP, SAILOR STEP X2, WEAVE

- 2, 3 1/4 de tour à G + PG devant, 1/2 tour à G + PD derrière avec Sweep G d'avant en arrière 9h
- 4&5 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G
- 6&7 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D
- 8&1 PG croisé derrière PD, PD à D, PG posé vers diagonale avant D 10h30

PIVOT 1/2 TURN, STEP BACK, COASTER STEP, CAMEL WALKS X3, RUN L,R,L

- 2, 3 Pivote 1/2 tour à D sur PG + prendre appui sur PD devant, 1/2 tour à D + PG derrière 10h30
- 4&5 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant avec Knee Pop G
- 6, 7 PG devant avec Knee Pop D, PD devant avec Knee Pop G 10h30
- Restart ICI pendant les 3ème et 5ème murs : Vous êtes face à 10h30 avec PD devant, faire 3/8 de tour à G + PG devant face à 6h puis pointer PD à D pour reprendre le début de la danse*
- 8&1 3 pas courus en avant : GDG 10h30

HITCH, STEP, SAILOR STEP, TWIST X2, CROSS, BACK OUT

- 2, 3 Lever genou D, faire 3/8 de tour à G + PD à D 6h
- 4&5 PG croisé derrière PD, PD à D, 1/4 de tour à G + PG devant 3h
- 6 Twister les talons à G en tournant le corps à D tout en regardant derrière
- 7 Twister les talons pour se replacer face à 3h avec transfert de poids sur PG + Sweep D d'arrière en avant
- 8&1 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D

CROSS, ¼ TURN, SIDE CLOSE SIDE, STEP X2, SIDE CLOSE SIDE

2, 3	PG croisé devant PD, ¼ de tour à G + PD derrière	12h
4&5	¼ de tour à G + chassé latéral à G (Style : Ouvrir les genoux OUT IN OUT)	9h
6, 7	PD à D, PG à G	
8&1	Chassé latéral à D (Style : Ouvrir les genoux OUT IN OUT)	

HOLD, BALL STEP, X2, CROSS BACK, ¼ SHUFFLE SWEEP

2&3	Pause, ramener PG à côté du PD, PD à D	
4&5	Pause, ramener PG à côté du PD, PD à D	
6, 7	PG croisé devant PD, PD derrière	
8&1	¼ de tour à G + PG devant, PD à côté du PG, PG devant + Sweep D d'arrière en avant	6h

WALK X2, PIVOT ½ TURN, ½ TURN SWEEP, ROCK RECOVER, WALK

2, 3	PD devant, PG devant	
4&5	PD devant, ½ tour à G sur PD + finir en appui sur PG devant, pivot ½ tour à G + PD derrière avec Sweep G d'avant en arrière	
6, 7, 8	Rock PG derrière avec Knee Pop D, revenir sur PD, PG devant	

TAG - 16 comptes

1,2	Rock PD à D, revenir sur PG
&3, 4	Ramener PD à côté du PG, Rock PG à G, revenir sur PD
&5	PG à côté du PD, pointer PD à D + pousser les hanches à D
&6	Ramener les hanches à G, prendre appui sur PD
&7	PG à côté du PD, pointer PD à D + pousser les hanches à D
&8	Ramener les hanches à G, prendre appui sur PD

&1, 2	Ramener PG à côté du PD, Rock PD à D, revenir sur PG
&3,4	PD à côté du PG, Rock PG à G, revenir sur PD
&5,6	PG à côté du PD, Rock PD devant, revenir sur PG
&7	PD à côté du PG, PG devant
&8	Taper des mains devant le visage 2 fois

Ce tag est amusant, n'hésitez donc pas à rouler les hanches

KEEP DANCING !!!!!