



<http://www.kickNscuff26.com>

**WTF (What The France)**  
(Avril 2015)

**CHOREGRAPHIE** : Fred Whitehouse, Darren Bailey & Joey Warren

**TYPE** : Line dance, 64 comptes, 2 murs,

**NIVEAU** : Avancé

**MUSIQUE** : Want to want me (Jason Derulo)

**Intro** : 4 comptes

**Sequence** : 64, 64, **Tag**, 32- **Restart**, 64, **Tag**, 32- **Restart**, 64, **Tag**, **Tag**

**PRESS TURN, TOUCH X2, SIDE ROCK RECOVER, BEHIND & CROSS & CROSS**

1, 2	Press pointe D à D, ½ tour à D sur PG + PD devant	6h
3, 4	¼ de tour à D + Pointer PG à G, ¼ de tour à D + Pointer PG à G	12h
&5, 6	Ramener PG à côté du PD, Rock PD à D, revenir sur PG	
7&8	PD croisé derrière PG, PG à GPD croisé devant PG	
&1	PG à G, PD croisé devant PG	

**WALK X2, BOOGIE WALK, ROCK RECOVER SWEEP, WEAVE**

2, 3	<b>2 pas de marche PG, PD</b> : 1/8 de tour à G + PG devant, 1/8 de tour à G + PD devant	9h
4&5	¼ de tour à G + 3 "Boogie Walk" : PG devant, PD devant, PG devant	6h
6, 7	Rock PD devant, revenir sur PG + Sweep D d'avant en arrière	
8&1	PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG	

**¼ TURN, ½ TURN SWEEP, SAILOR STEP X2, WEAVE**

2, 3	¼ de tour à G + PG devant, ½ tour à G + PD derrière avec Sweep G d'avant en arrière	9h
4&5	PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G	
6&7	PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D	
8&1	PG croisé derrière PD, PD à D, PG posé vers diagonale avant D	10h30

**PIVOT ½ TURN, STEP BACK, COASTER STEP, CAMEL WALKS X3, RUN L,R,L**

2, 3	Pivot ½ tour à D sur PG + prendre appui sur PD devant, ½ tour à D + PG derrière	10h30
4&5	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant avec Knee Pop G	
6, 7	PG devant avec Knee Pop D, PD devant avec Knee Pop G	10h30
<i>Restart ICI pendant les 3ème et 5ème murs : Vous êtes face à 10h30 avec PD devant, faire 3/8 de tour à G + PG devant face à 6h puis pointer PD à D pour reprendre le début de la danse</i>		
8&1	3 pas courus en avant : GDG	10h30

**HITCH, STEP, SAILOR STEP, TWIST X2, CROSS, BACK OUT**

2, 3	Lever genou D, faire 3/8 de tour à G + PD à D	6h
4&5	PG croisé derrière PD, PD à D, ¼ de tour à G + PG devant	3h
6	Twister les talons à G en tournant le corps à D tout en regardant derrière	
7	Twister les talons pour se replacer face à 3h avec transfert de poids sur PG + Sweep D d'arrière en avant	
8&1	PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D	

**CROSS, ¼ TURN, SIDE CLOSE SIDE, STEP X2, SIDE CLOSE SIDE**

2, 3	PG croisé devant PD, ¼ de tour à G + PD derrière	12h
4&5	¼ de tour à G + chassé latéral à G (Style : Ouvrir les genoux OUT IN OUT)	9h
6, 7	PD à D, PG à G	
8&1	Chassé latéral à D (Style : Ouvrir les genoux OUT IN OUT)	

**HOLD, BALL STEP, X2, CROSS BACK, ¼ SHUFFLE SWEEP**

2&3	Pause, ramener PG à côté du PD, PD à D	
4&5	Pause, ramener PG à côté du PD, PD à D	
6, 7	PG croisé devant PD, PD derrière	
8&1	¼ de tour à G + PG devant, PD à côté du PG, PG devant + Sweep D d'arrière en avant	6h

**WALK X2, PIVOT ½ TURN, ½ TURN SWEEP, ROCK RECOVER, WALK**

2, 3	PD devant, PG devant	
4&5	PD devant, ½ tour à G sur PD + finir en appui sur PG devant, pivot ½ tour à G + PD derrière avec Sweep G d'avant en arrière	
6, 7, 8	Rock PG derrière avec Knee Pop D, revenir sur PD, PG devant	

**TAG - 16 comptes**

1,2	Rock PD à D, revenir sur PG
&3, 4	Ramener PD à côté du PG, Rock PG à G, revenir sur PD
&5	PG à côté du PD, pointer PD à D + pousser les hanches à D
&6	Ramener les hanches à G, prendre appui sur PD
&7	PG à côté du PD, pointer PD à D + pousser les hanches à D
&8	Ramener les hanches à G, prendre appui sur PD

&1, 2	Ramener PG à côté du PD, Rock PD à D, revenir sur PG
&3,4	PD à côté du PG, Rock PG à G, revenir sur PD
&5,6	PG à côté du PD, Rock PD devant, revenir sur PG
&7	PD à côté du PG, PG devant
&8	Taper des mains devant le visage 2 fois

**Ce tag est amusant, n'hésitez donc pas à rouler les hanches**

**KEEP DANCING !!!!!**