



<http://www.kickNscuff26.com>

WRAPPED UP (Octobre 2014)

CHOREGRAPHIE : Simon Ward

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Wrapped Up (Olly Murs feat. Travis McCoy)

Intro : 32 comptes

La danse se terminera sur les comptes 17, 18 face à 12h

WALK R, L, R FWD ¼ PIVOT L, CROSS/STEP R, ¼ TURN R, ½ TURN R, L SHUFFLE

- 1, 2 **2 pas de marche en avant :** PD, PG 9h
 3&4 PD devant, ¼ de tour à G + finir en appui sur PG à G, PD croisé devant PG 6h
 5, 6 ¼ de tour à D + PG posé derrière, ½ tour à D + PD posé devant
 7&8 **Pas chassé avant G :** PG légèrement devant, PD à côté du PG, PG légèrement devant

R FWD, ¼ TURN L, TOUCHING L TOE, ½ TURN R TOUCHING R TOE, R SIDE, CROSS L, ¼ L, ½ L

- 1, 2 PD devant, ¼ de tour à G + pointer PG à G 3h
(la pointe est légèrement orientée vers l'extérieur & rouler les épaules pour le style)
 3, 4 ¼ de tour à D + PG posé derrière, ¼ de tour à D + pointer PD à D 9h
(la pointe est légèrement orientée vers l'extérieur & rouler les épaules pour le style)
 5, 6 PD légèrement à D, PG croisé devant PD
 7, 8 ¼ de tour à G + PD posé derrière, ½ tour à G + PG posé devant 12h

R FWD, HIP ROLL TURNING ½ L, HIPS BACK, R FWD, ½ TURN R, COASTER/STEP CROSS

- 1 PD devant (Pousser les hanches légèrement en arrière pour préparer le roulement de hanches)
 2 ½ tour à G tout en roulant les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre tout en gardant le poids du corps sur PD + presser la pointer G légèrement devant 6h
 3, 4 Pousser les hanches en arrière en conservant l'appui sur PD, pousser les hanches en avant en prenant appui sur PG
 5, 6 PD devant, ½ tour à D + PG posé derrière 12h
 7&8 PD (sur la plante) derrière, PG (sur la plante) à côté du PD, PD croisé devant PG

STEP L, HOLD, R TOG, CROSS L, ¼ TURN R, ½ TURN R TOE HEEL STRUT WITH HIPS, ROCK R BACK, L FWD

- 1, 2 Grand pas PG à G, pause tout en glissant le PD vers le PG
 &3, 4 Poser PD à côté du PG, PG croiser devant PD, ¼ de tour à D + PD devant 3h
 5&6 Pointer PG devant + pousser les hanches devant, débiter ½ tour à D + pousser les hanches derrière, terminer le ½ tour avec appui sur PG derrière 9h
 7, 8 Rock PD derrière, revenir sur PG devant

KEEP DANCING !!!!!