



<http://www.kickNscuff26.com>

WHAT DO YOU MEAN

(Septembre 2015)

CHOREGRAPHIE : Jose Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 4 murs

NIVEAU : Novice

MUSIQUE : What Do You Mean (Justin Bieber)

Intro : 32 comptes

SIDE, CROSS ROCK, CHASSE L, STEP FORWARD ON L DIAGONAL, 1/2 TURN L, CHASSE WITH 1/2 TURN L

1, 2, 3	PD à D, Rock PG devant, revenir sur PD	
4&5	PG à G, PD à côté du PG, PG à G	
6, 7	1/8 de tour à G + PD devant, 1/2 tour à G sur Ball D + PG devant	4h30
8&1	1/4 de tour à G + PD à D, PG à côté du PD, 1/4 de tour à G + PD derrière	10h30

ROCK BACK L, CHASSE FORWARD L, KICK BALL TOUCH, SYNCOPATED SWIVELS

2, 3	Rock PG derrière, revenir sur PD	
4&5	PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant	10h30
6&7	Coup de PD devant, PD à côté du PG, PG pointé devant	
&8&1	Sur les plantes de pieds : Orienter les talons à G, ramener au centre, puis à G, puis au centre (garder le poids du corps du PD)	

ROCK FORWARD L, RECOVER WITH FLICK, CHASSE FORWARD L, ROCK SIDE R, CROSS SHUFFLE R

2, 3	Rock PG devant, revenir sur PD + Hook G devant tibia D	
4&5	PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant	
6, 7	1/8 de tour à G + PD à D, revenir sur PG	9h
8&1	PD croisé devant PG, petit pas PG à G, PD croisé devant PG	

1/2 TURN L, CROSS SHUFFLE L, ROCK SIDE R, TOUCH

2, 3	1/4 de tour à D + PG derrière, 1/4 de tour à D + PD à D	3h
4&5	PG croisé devant PD, petit pas PD à D, PG croisé devant PD	
6, 7	Rock PD à D, revenir sur PG	
8	Toucher pointe D à côté du PG	

KEEP DANCING !!!!!