



<http://www.kickNscuff26.com>

## WHEN SHE GROWS UP

(Septembre 2018)

**CHOREGRAPHIE** : Jose Miguel Belloque Vane  
& Roy Verdonk

**TYPE** : Line Dance, 32 comptes, 1 tag, 1 restart - NY2S

**NIVEAU** : Intermédiaire facile

**MUSIQUE** : When She Grows Up (Craig Campbell)

**Intro** : 4 comptes

**Séquence** : 32, 32, **13-Tag/Restart**, 32, 32, **23&-Restart**, 32, 32

### ROCK FORWARD L/RECOVER R, BACK ( L/R ) , FULL TRIPLE TURN L FORWARD WITH SWEEP, CROSS SAILOR WITH 1/4 TURN R, CROSS SAILOR WITH 1/2 TURN L

1, 2 Rock PG devant, revenir sur PD

&3 PG derrière, PD derrière

4&5 PG devant, ½ tour à G sur Ball D + PD derrière, ½ tour à G sur Ball D + PG devant avec Sweep D d'arrière en avant

6&7 PD croisé devant PG, PG légèrement vers diagonale arrière G, ¼ de tour à D + PD à D

3h

8&1 PG croisé devant PD, ¼ de tour à G + PD derrière, ¼ de tour à G + PG à G

9h

### SYNCOPATED SWAYS (R,L,R), 1/4 TURN L, FORWARD L, 1/4 TURN L, BACK R, 1/2 TURN L FORWARD L, HOLD (2X), SWEEPS BACKWARD (L,R,L)

2&3 Sway à D, à G, à D (prendre appui sur PD)

4&5 ¼ de tour à G + PG devant, ¼ de tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant \*

9h

**(N.B. Ce tour complet forme un "L")**

**\*Faire les 4 comptes du Tag ICI face à 3h et recommencer la danse (face à 3h)**

6, 7 Pause, Pause (le poids du corps reste sur PG)

8&1 PD derrière + Sweep G d'avant en arrière, PG derrière + Sweep D d'avant en arrière, PD derrière + Sweep G d'avant en arrière

### SAILOR WITH 1/4 TURN R, FORWARD R/L, 1 1/4 TURN L, BASIC R, SIDE L

2&3 PG croisé derrière PD, 1/4 de tour à D + PD devant, PG devant

12h

4, 5 PD devant, PG devant

6&7 ½ tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant, ¼ de tour à G + PD à D

9h

8&1 Petit pas Rock PG derrière, revenir sur PD\*\*, PG à G

**\*\*Restart ICI pendant le 6ème mur (8&) face à 6h**

### WEAVE WITH SWEEP, WEAVE WITH AERIAL RONDE, CROSS BEHIND, FULL UNWIND

2&3 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG + Sweep G d'arrière en avant

4&5 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD + Sweep D '(pointe en l'air) d'avant en arrière

6, 7, 8 Lock PD croisé derrière PG, dérouler en 1 tour complet vers la D sur les comptes 7 et 8

**\*Tag : Pendant le 3ème mur sur le compte 13, faire ce tag 13, 14, 15, 16 avec 4 pas de marche avant (G, D, G, D) et recommencer la danse depuis le début**

# KEEP DANCING !!!!!