



<http://www.kickNscuff26.com>

**WILD BOYS**  
(Janvier 2019)

**CHOREGRAPHIE :** Fred Whitehouse,  
Shane McKeever & Niels Poulsen

**TYPE :** Line Dance, 4 murs, 32 comptes, Tag (X4)

**NIVEAU :** Intermédiaire

**MUSIQUE :** Wild Child (Kongsted & Cesilia) 2'59

**Intro :** 16 comptes

Séquence: 64, **Tag, 64, 64, Tag -8 comptes sur 16, 64, Tag, 64, 64, 64, 64, Tag**

**R STOMP BACK ROCK, L STOMP BACK ROCK, R ROCKING CHAIR, R SAMBA STEP 1/8 R**

1, 2&	Stomp PD légèrement devant, Rock PG derrière, revenir sur PD	
3, 4&	Stomp PG légèrement devant, Rock PD derrière, revenir sur PG	
5&6&	Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG	
7&8	PD croisé légèrement devant PG, Rock PG à G, revenir sur PD avec 1/8 de tour à D	1h30

**3/8 DIAMOND L, L SIDE ROCK, L SAMBA 1/8 L**

1&2	PG devant, 1/8 de tour à G + PD à D, 1/8 de tour à G + PG derrière	10h30
3&4	PD derrière, 1/8 de tour à G + PG à G, PD croisé devant PG	9h
5, 6	Rock PG à G, revenir sur PD	
7&8	PG croisé devant PD, Rock PD à D, revenir sur PG avec 1/8 de tour à G	7h30

**STEP 1/4 L, STEP 1/4 L CROSS, OUT OUT & CROSS, R SAMBA WHISK**

1, 2	PD devant, 1/4 de tour à G...style: rouler les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre	4h30
3, 4	PD devant, 1/8 de tour à G + croiser PG devant PD...style: rouler les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre	3h
5&6&	Petit pas PD à D, Petit pas PG à G, PD à côté du PG, PG croisé devant PD	
7&8	PD à D, Rock PG derrière, revenir sur PD	

**SIDE L, TOGETHER CLAP, SIDE L TOGETHER SHIMMY, FULL VOLTA TURN L**

1, 2	PG à G, PD à côté du PG + taper dans les mains	
3, 4	Grand pas PG à G en commençant des shimmies, PD à côté du PG en terminant les shimmies	
5&6	1/4 de tour à G + PG devant, 1/4 de tour à G + petit pas PD à D, PG croisé légèrement devant PD	9h
&7&8	1/4 de tour à G + petit pas PD à D, PG légèrement croisé devant PD, 1/4 de tour à G + petit pas PD à D, PG légèrement croisé devant PD	3h

**Tag (intervient 4 fois, après les murs 1, 3, 4 et 8. Face à 3h, 9h, 12h, 12h)**

**R SAMBA WHISK, L SAMBA WHISK, FULL VOLTA TURN R**

1&2	PD à D, Rock PG derrière, revenir sur PD	
3&4	PG à G, Rock PD derrière, revenir sur PG	
5&6	1/4 de tour à D + PD devant, 1/4 de tour à D + petit pas PG à G, croiser PD légèrement devant PG	9h
&7&8	1/4 de tour à D + petit pas PG à G, croiser PD légèrement devant PG, 1/4 de tour à D + petit pas PG à G, croiser PD légèrement devant PG	3h

**L SAMBA WHISK, R SAMBA WHISK, FULL VOLTA TURN L**

1&2	PG à G, Rock PD derrière, revenir sur PG	
3&4	PD à D, Rock PG derrière, revenir sur PD	
5&6	1/4 de tour à G + PG devant, 1/4 de tour à G + petit pas PD à D, croiser PG légèrement devant PD	9h
&7&8	1/4 de tour à G + petit pas PD à D, croiser PG légèrement devant PD, 1/4 de tour à G petit pas PD à D, croiser PG légèrement devant PD	3h

**Note : la deuxième fois que vous faites le tag (face à 9h) faire seulement les 8 premiers comptes. Puis changer les comptes 7&8 en 7, 8. Ce qui signifiera que vous ferez 1/4 de tour à D + PG devant sur le compte 8. Recommencer la danse face à 9h**

**KEEP DANCING !!!!!**