



<http://www.kickNscuff26.com>

## WISHFULL THINKING

Juin 1997

**CHOREGRAPHE:** Jim O'NEILL

**TYPE:** Line dance, 2 murs, 48 temps

**NIVEAU:** Novice

**MUSIQUE:** Lovin' all night (Rodney Crowell)  
176 BPM  
The bug (Mary C. Carpenter)  
172 BPM

### **TOUCH OUT/IN, ROCK BACK, STOMP, HOLD**

- 1, 2 Pointer PD à droite, pointer PD à côté du PG
- 3, 4 Répéter les comptes précédents
- 5, 6 PD en arrière (Rock), revenir sur PG
- 7, 8 Taper PD à côté du PG (Stomp), pause

### **TOUCH OUT/IN, ROCK BACK, STOMP, HOLD**

- 1, 2 Pointer PG à gauche, pointer PG à côté du PD
- 3, 4 Répéter les comptes précédents
- 5, 6 PG en arrière (Rock), revenir sur PD
- 7, 8 Taper PG à côté du PD (Stomp), pause

### **KICK R, KICK R, ¼ TURN R, TOUCH, ¼ TURN LEFT, KICK R, ¼ TURN R, TOUCH**

- 1, 2 Coup de PD devant, coup de PD devant
- 3, 4 Faire ¼ tour à D sur PD, toucher PG à côté du PD
- 5, 6 Faire ¼ tour à G sur PG, coup de PD devant
- 7, 8 Faire ¼ tour à D sur PD, toucher PG à côté du PD

### **STEP, SLIDE, STEP, TOUCH + CLAP (LEFT AND RIGHT)**

- 1, 2 PG devant en diagonal G, PD en glissant à côté du PG
- 3, 4 PG devant en diagonal G, toucher PD à côté du PG + taper dans les mains (Clap)
- 5, 6 PD devant en diagonal D, PG en glissant à côté du PD
- 7, 8 PD devant en diagonal D, toucher PG à côté du PD + taper dans les mains (Clap)

### **STEP, SLIDE, STEP, TOUCH + CLAP, STEPS BACK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH**

- 1, 2 PG devant en diagonal G, PD en glissant à côté du PG
- 3, 4 PG devant en diagonal G, toucher PD à côté du PG + taper dans les mains (Clap)
- 5, 6 PD en arrière, PG en arrière
- 7, 8 PD en ¼ tour à droite, toucher PG à côté du PD

### **EXTENDED VINE TO LEFT**

- 1, 2 PG à G, PD croisé derrière PG
- 3, 4 PG à G, PD croisé devant PG
- 5, 6 PG à G, PD croisé derrière PG
- 7, 8 PG à G, toucher PD à côté du PG

**KEEP IT COUNTRY!!!!!!!**