



<http://www.kickNscuff26.com>

# YOU'RE NOT THE BOSS OF ME

(Mai 2015)

**CHOREGRAPHIE :** Niels Poulsen & Simon Ward

**TYPE :** Line Dance, 1 mur, Phrasé ABC

A : 16 comptes, B : 20 comptes, C : 32 comptes

**NIVEAU :** Avancé

**MUSIQUE :** **You don't own me** - (Grace feat. G-Easy)

**Séquence :** A, B, C (16), B, C (16), A, A (\* Note), C, C

## Section A, vous la danserez 3 fois

### **1-8 L FULL TURN KICK, L & R ROCKS, ¼ R, CROSS, LEAN R, JAZZ ½ L, FWD R WITH KICK, COASTER CROSS**

- |      |   |     |
|------|---|-----|
| 1    | ½ tour à G avec PD derrière tout en continuant de tourner d'1/2 tour à G en levant jambe G en l'air                       | 12h |
| 2&a3 | Rock PG devant, revenir sur PD, PG devant, Rock PD devant   |     |
| 4&a5 | Revenir sur PG, ¼ de tour à D + PD à D, croiser PG devant PD, PD à D en se penchant légèrement                            | 3h  |
| 6&a7 | PG croisé par-dessus PD, ¼ de tour à G + PD derrière, ¼ de tour à G + PG devant, PD devant, + kick G devant en même temps | 9h  |
| 8&a  | PG derrière, PD légèrement à D, PG croisé devant PD   |     |

### **9-16 SIDE R WITH SHOULDER POPS, TWINKLE ¼ L, FWD DRAG, L BASIC, BACK R/LOOK, BODY SWAYS, PIVOT ½ L, RUN R L**

- |       |  |     |
|-------|--|-----|
| 1a    | PD à D + lever épaule G et baisser épaule D, baisser épaule G + lever épaule D tout en levant jambe G à G        |     |
| 2&a3  | PG croisé devant PD, PD à D, ¼ de tour à G + PG devant, PD devant tout en glissant PG à côté du PD               | 6h  |
| 4&a5a | PG devant, PD à côté du PG, passer poids du corps sur PG, PD derrière, regarder par-dessus l'épaule D            |     |
| 6&a7  | Revenir sur PG + balancer le corps en avant, balancer le corps en arrière, balancer le corps en avant, PD devant |     |
| 8&a   | ½ tour à G + PG devant, PD devant, PG devant (ces 2 derniers pas sont courus)                                    | 12h |

#### **\* NOTE**

La 3ème fois que vous faites la partie A, vous changez les comptes 8&a pendant la 2ème section en 8& faisant un ball avant GD, ainsi vous pourrez commencer la partie C correctement sur le PG 12h

## Section B – 20 comptes (vous la danserez deux fois)

### **1- 8 R FWD, 3/8 L, WALK R FWD, TOUCH WITH HIPS/SNAPS, REPEAT WITH L, R TWINKLE, L TWINKLE ¼ L**

- |      |   |      |
|------|---|------|
| 1, 2 | PD devant, 3/8 de tour à G + PG devant  | 7h30 |
| 3, 4 | Marcher PD devant, toucher PG à côté du PD en donnant un coup de hanche G vers la haut + claquer des doigts à hauteur des épaules |      |
| 5, 6 | Marcher PG devant, toucher PD à côté du PG en donnant un coup de hanche D vers la haut + claquer des doigts à hauteur des épaules |      |
| 7&a  | PD croisé devant PG, PG à G, PD à D   |      |
| 8&a  | PG croisé devant PD, PD à D, ¼ de tour à G + PG légèrement devant   | 4h30 |

### **9 -16 R FWD, TOUCH WITH HIPS/SNAPS, REPEAT WITH L, R TWINKLE, L TWINKLE 3/8 L, WALK R L FWD**

- |       |   |     |
|-------|---|-----|
| 1, 2  | Marcher PD devant, toucher PG à côté du PD en donnant un coup de hanche G vers la haut + claquer des doigts à hauteur des épaules |     |
| 3, 4  | Marcher PG devant, toucher PD à côté du PG en donnant un coup de hanche D vers la haut + claquer des doigts à hauteur des épaules |     |
| 5&a   | PD croisé devant PG, PG à G, PD à D   |     |
| 6&a   | PG croisé devant PD, 1/8 de tour à G + PD à D, ¼ de tour à G + PG légèrement devant   | 12h |
| 7, 8a | Marcher PD devant, marcher PG devant, PD à côté du PG   |     |

### **17-20 FULL TURN DIAMOND BOX L (CONSISTS OF 4 TURNING BASIC WALTZ STEPS)**

- |     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1&a | 1/8 de tour à G + PG devant, PD à côté du PG, transférer PdC sur PG                   | 10h30 |
| 2&a | ¼ de tour à G + PD derrière, PG à côté du PD, transférer PdC sur PD                   | 7h30  |
| 3&a | ¼ de tour à G + PG devant, PD à côté du PG, transférer PdC sur PG                     | 4h30  |
| 4&a | ¼ de tour à G + PD derrière, PG à côté du PD, 1/8 de tour à G + transférer PdC sur PD | 12h   |

**A suivre "You're Not The Boss Of Me"**

**Section C – 32 comptes (Vous la danserez 4 fois, les 2 premières fois, seulement les 16 premiers comptes )**

**1-8 FWD L WITH R SWEEP, WEAVE, L SIDE ROCK, ¼ HITCH, REPEAT THESE FIRST 4 COUNTS**

- 1 PG devant + sweep D d'arrière en avant  
 2&a PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG  
 3, 4, 5 Rock PG à G, ¼ de tour à D + PD devant en levant genou G légèrement, PG devant + sweep D d'arrière en avant  
 6&a PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG  
 7, 8 Rock PG à G, ¼ de tour à D + PD devant en levant genou G légèrement 6h

**9 -16 BASIC ½ L X 2, L ROCK FWD, ¼ L SWEEP, WEAVE, ¼ L INTO L FWD ROCK, STEP TOGETHER**

- 1&a PG devant, ¼ de tour à G + PD à D, ¼ de tour à G + PG à côté du PD 12h  
 2&a PD derrière, ¼ de tour à G + PG à G, ¼ de tour à G + PD à côté du PG 6h  
 3, 4, 5 Rock PG devant, revenir sur PD, revenir sur PG + ¼ de tour à G avec Sweep D d'arrière en avant 3h  
 6&a PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG  
 7, 8a ¼ de tour à G + Rock PG devant, revenir sur PD, PG à côté du PD \* **Restarts ICI** 12h

**17-24 ¼ R WITH L HITCH, L & R TWINKLES, WALK AROUND ½ R, R TWINKLE ¼ R, L TWINKLE 1/8 L**

- 1 ¼ de tour à D + PD devant + Hitch G en même temps 3h  
 2&a PG croisé devant PD, PD à D, PG à G  
 3&a PD croisé devant PG, PG à G, PD à D  
 4, 5, 6 1/8 de tour à D + PG devant, ¼ de tour à D + PD devant, 1/8 de tour à D + PG devant  
*Style pendant les comptes 5, 6 : lever les bras sur les mots "I'm Free"* 9h  
 7&a ¼ de tour à D + PD croiser devant PG, PG à G, PD à D 12h  
 8&a PG croisé devant PD, PD à D, 1/8 de tour à G + PG à G 10h30

**25-32 FWD R, ½ L, RUN R L, FWD R, ½ L, RUN R L, R ROCK FWD, RECOVER SWEEP 1/8 R, R BACK ROCK, FULL TURN L**

- 1 PD devant  
 2&a3 ½ tour à G + PG devant, PD devant rapide, PG devant rapide, PD devant 4h30  
 4&a ½ tour à G + PG devant, PD devant rapide, PG devant rapide 10h30  
 5, 6 Rock PD devant, 1/8 de tour à D + revenir sur PG derrière tout en faisant un Sweep D à D 12h  
 7, 8a Rock PD derrière, revenir sur PG, ½ tour à G + PD derrière et continuer d'1/2 tour

**KEEP DANCING !!!!!**